Rodzinny „Numer 1”

przez Zbigniew Kluczkowski | 2 listopada, 2024 0 komentarzy

Fiat Uno – pierwszy mały samochód, który pozbył się rynienek dachowych. Był zarazem prosty i praktyczny a w wersji Turbo – szybki i paliwożerny. Pomyślany był jako tani pojazd dla „mas” i być może dlatego w 1983 roku rozpoczął długą karierę nie tylko w Europie, ale i w Ameryce Środkowej i Południowej. Podczas, gdy liczba wersji w Europie ograniczyła się tylko do dwóch odmian nadwozia, w Argentynie i Brazylii zauważono większy potencjał tej konstrukcji i tak oto powstała rodzina pojazdów, która pozostawała w produkcji przez prawie trzy dekady.

Czy można z Fiata Uno zrobić limuzynę? Tak, choć jej długość ledwie przekroczy 4 metry. Model Duna udowodnił to już dwa lata po premierze „zwykłego” Uno. Duna miała trójbryłowe nadwozie – kanciaste, ale pojemne. Z racji niewielkiej wagi do napędu używano silników o skromnej mocy – oczywiście, zgodnie z wymogami rynku, oferowano również wersję „na alkohol”. Zarówno wersja sedan jak i pokazane w 1987 roku kombi Elba miały jednak jedną poważną wadę – tylko jedną parę drzwi bocznych. To było zbyt mało, zważywszy na przeznaczenie pojazdu.

2 – drzwiowa Duna (na zdjęciu wersja Premio) i 3 – drzwiowa Elba (poniżej)

Źródło: Quatrorodas

Wadę naprawiono – w przypadku Duny w 1988, a w przypadku Elby – w 1989 roku. W ten sposób oba samochody zyskały wygodny dostęp do tylnej kanapy. Niezależnie od rodzaju nadwozia długość wynosiła zaledwie 4,04 m a szerokość, czy raczej „wąskość”, – 1,55 m. Waga sedana wynosiła „na sucho” od 908 do 930 kg a przestrzeń bagażowa – 503 dm^3. Kombi było bardziej praktyczne – po rozłożeniu siedzeń pojemność ładowni wynosiła 1430 dm^3. Pomimo dodatkowego oblachowania konstrukcja Elby ważyła od 930 do 1000 kg.

Tuż po wprowadzeniu nowych modeli, Duna stała się najpopularniejszym samochodem na drogach Argentyny. Była tania, prosta w obsłudze i całkiem pojemna – oczywiście biorąc pod uwagę małe gabaryty. Nikt nawet nie skarżył się na zupełny brak wyposażenia i dużą awaryjność, która niemal codziennie wystawiała nerwy właściciela na ciężką próbę. Najczęściej po prostu nie chciała „zapalić” czego powodem były przewody oraz cewka zapłonowa, choć często trudno było zlokalizować przyczynę – ot taki kaprys Duny i … już.

> **Podobne teksty:** Motocyklem po rekord, czyli walka o 300 km/h na drodze

Zarówno Duna jak i Elba było sprzedawane nawet na rynku włoskim. Zainteresowanie sedanem było niewielkie i w 1990 roku zaprzestano importu. Oferowana pod marką Innocenti, Elba nie miała tam żadnej konkurencji. Auto odniosłoby we Włoszech znaczący sukces, gdyby nie awaryjność, szczególnie popularnego silnika o pojemności 1.3 dm^3, który był zwyczajnie konstrukcyjnie przekombinowany. Była to dość specyficzna jednostka, której blok od początku był projektowany jako podstawa dla silnika benzynowego i diesla, co sprawdziło się tylko w teorii.

Zdecydowanie lepszy był silnik o poj. 1.5 dm^3 i skromnej mocy 67 KM (oferowany tylko w Brazylii i Argentynie) lub 82 KM oraz dający świetne osiągi silnik o poj. 1.6 dm^3 oraz mocy 94 KM. Słabsza jednostka w połączeniu z zasilaniem alkoholowym napędzała większość modeli ciężko „pracujących” jako taksówki. Mocniejszy silnik zamontowany w nadwoziu kombi dzielnie znosił trudy dalekich wypraw z całą rodziną. Ważące niespełna tonę kombi mogło być nie tylko pojemne, ale z tym silnikiem – całkiem szybkie (prędkość maksymalna – 170 km/h, 0-100 km/h – poniżej 10 sekund).

4 – drzwiowa Duna i 5 – drzwiowa Elba

Źródło: italdesign.it

Jak prowadziło się Dunę i Elbę? Prawie jak Uno, które na szybko pokonywanych zakrętach znacząco wychylało się na zewnątrz łuku. W przeciwieństwie do Uno dociążony tył lepiej pokonywał łuki choć wychylenia i tak były znaczne. Kierowca miał do dyspozycji dokładnie takie same przyrządy jak w Uno, choć niektóre wersje były nieco lepiej wyposażone. Nadal jednak wszystko było proste – tak było taniej a do naprawy wystarczały tylko podstawowe narzędzia. Czy na tym polegała „jakość Fiata”? Nie, gdyż marka miała dowód na słuszność tej konstrukcji.

Duna z 1,5- litrowym silnikiem o mocy 82 KM pokonała trasę 25 tys. km ze średnią prędkością 146 km/h. Rekord ten ustanowiono na włoskim torze Rafaela. Po prawie 171 godzinach ciągłej jazdy okazało się, że Fiat jest w pełni sprawny co przeczyło opiniom rozglaszanym przez użytkowników. Rekord, z racji zaufania do marki, właściwie przeszedł bez echa. Został potwierdzony przez FIA, ale włoskich klientów to nie przekonało. Ci w połowie lat 90-tych chętniej wybierali Punto – mniejsze, ale lepiej wykonane. To był Fiat na miarę nowych czasów.

> **Podobne teksty:** Troskliwa mama Davida

Rodzinne wersje Uno przetrwały na brazylijskim rynku do 1996 roku kiedy to zostały zastąpione przez Palio i Sienę. Produkcja w Argentynie trwała jeszcze 4 lata. Palio zostało dobrze przyjęte a jego wersję kombi (Palio Weekend) i sedan (Siena) sprzedawano również w Europie. Hatchback z racji konkurencji w postaci Punto oferowany był w krajach Ameryki Środkowej i Południowej. Co ciekawe – nie zrezygnowano z produkcji podstawowej odmiany Uno i pod nową nazwą Mille produkowano ją aż do końca … 2013 roku.

Wraz z końcem końcem produkcji Uno zakończyła się produkcja drugiej generacji Fiorino. Oparty na przedłużonej płycie podłogowej Elby „dostawczak” był produkowany w niewielkich ilościach w „amerykańskich” fabrykach Fiata i eksportowany do Europy do połowy lat 90-tych. Do jego napędu używano europejskich silników Fiata o poj. 1.1-1.4 dm^3 lub diesla o poj. 1.7 dm^3. Oferowano nadwozie typu furgon i pick-up. Model ten w Europie częściowo zastąpiono pick-upem Strada a w 2007 roku – nową generacją Fiorino produkowaną w tureckich zakładach Fiata.

Fiat Fiorino 2 w osobowej odmianie „Panorama”

Źródło: wikimedia

Patriotyczni Włosi nazwali Dunę „najczęściej psującym się autem świata”. Brazylijscy i argentyńscy taksówkarze zapewne też nie kryli rozczarowania .Ten zaszczytny tytuł nie przypadł w spadku jego następcy. Nowe Palio i Siena oraz późniejsza Albea były konstrukcyjnie zbliżone do Punto i godnie mogły rywalizować z „mini-Vectrą” czyli trójbryłową odmianą Corsy B, która przejęła znaczną część dotychczasowych klientów. Podobnie jak znacznie większa Linea, ale ta była zbyt droga dla większości Brazylijczyków.

Visited 21 times, 1 visit(s) today

Kategoria: Historyczne wpisy Tagi: Fiat, FiatBrasil, FiatDuna, FiatElba, FiatFiorino, FiatUno, silnikFIRE

Nawigacja wpisu

← Cztery cylindry z Maranello

Earl – twórca czwartej kolumny →

Dodaj komentarz

Twój adres email nie zostanie opublikowany. Wymagane pola są oznaczone *

Komentarz *

Nazwa *

Adres email *

Witryna internetowa

Zapamiętaj moje dane w tej przeglądarce podczas pisania kolejnych komentarzy.

Dodaj komentarz