Historia z kołem w tle

Fotoblog o motoryzacji, transporcie i ludziach sprzed 30 lat temu

Klasyk w kinie - kino akcji, horrory i seriale

autor: Zbigniew Kozłowski | 15 lutego, 2012 | | |

Źródło: hollywoodreporter.com

„07 zgłoś się" – Polonez. Magia polskiego odpowiednika Jamesa Bonda, „ślepe radio" i Polonez. Doskonały „product placement" dla naszego sztandarowego samochodu. Choć w pierwszym odcinku Borewicz preferował zachodnią motoryzację, szybko przeniósł się do nowego Fiata, by w końcu jeździć Polonezem. Kilka lat później jeździłby … Daewoo Nubirą. Może …

Borewicz wysiada z radiowozu

Źródło: imcdb

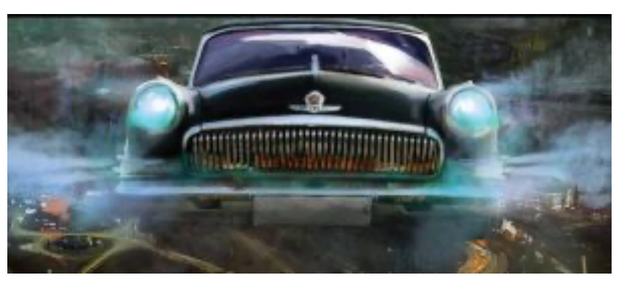
„Blue Caprice" – Chevrolet Caprice. Dwóch szaleńców – snajper i kierowca w specjalnie przygotowanym samochodzie. Niby zwykły sedan a jednocześnie doskonała kryjówka dla psychopatów. Właśnie taki powinien być pojazd do takich celów – zwykły, wtapiający się w ruch uliczny. Ten miał tylko nawierconą dziurę w szybie. Nic więcej. Co ważne, nie jest to tylko filmowa fikcja.

Radiowóz, taksówka? Nie, to pojazd snajperów – terrorystów.

Źródło: EURweb.com

„Czarna Błyskawica" – Wołga. Kiedyś porywała dzieci, dziś służy w obronie sprawiedliwości jako pojazd samozwańczego superbohatera, który za dnia jest zwykłym nastolatkiem. Nie jest to „zwykła" Wołga – ta potrafi latać i zwalcza zło w rosyjskiej metropolii a jej kierowca szuka zemsty. Co tam „jakiś Mercedes", czarna Wołga pomoże zdobyć każdą dziewczynę. Podobno …

Latająca Wołga – nowa miejska legenda



Źródło: opium.org.pl

Koniec ?

Od autora

Nie, to jeszcze nie koniec. Wkrótce powrócę do cyklu, ale tym razem będą to komedie, filmy rodzinne i kreskówki. Osobny artykuł poświęcę również motocyklom. Film „Na czas" to tak naprawdę „Wyścig z czasem" – przynajmniej takie jest polskie tłumaczenie tytułu.

Visited 8 times, 1 visit(s) today

Kategoria: Na luzie Tagi: Chevrolet, Colombo, kinosamochodowe, McGyver, Peugeot, pojazdyzfilmów, PolicjancizMiami, Polonez, TheItalianJob

Nawigacja wpisu
← CV czyli koń i podatki (Ni)jakość →